



樋口多衣子

GOSARO 2

1010美術 10月20日(木)~11月6日(日)

11:30~18:30 水曜日休廊

様々な事象をモチーフにして、水彩画、アクリル画、油彩画、立体と、多数の創作を経て本展の為に展示作品を絞り込んだ樋口多衣子。創作の種はつきることがない。表現は技術に支えられながらも自由奔放で、色彩のオーケストラは大勢の指揮者がいつも交代しているように、各作品が全く違う調べを奏でている。1010美術での企画個展は今回で4回目を迎える。樋口の作品に心惹かれる観者が毎回毎に増えていく。1人の作家の個展と感じさせない多様な作品が、観者達が惹かれる理由の一つかもしれない。

倉科敬子

1010美術

“GOSARO”とは五叉路のことです。作品の形式を一方向に整えず、思うように表現するという意味を含めています。2019年に同タイトルで個展を開催しました。衝動から始まる制作は、画面の展開を経て、意志をもって終わります。言いたいことだけを言って、あとは澄ましている。絵はそうであってほしいです。

2022 9月

樋口多衣子

樋口多衣子略歴

1978年生まれ

2021年 二人展『感想戦』（つぎのカーブ／新宿）

2020年 個展『地球』（1010美術／横浜）

2020年 三人展『tempo』（つぎのカーブ／新宿）

2019年 個展『GOSARO』（1010美術／横浜）

2018年 二人展『山と木と』（ギャラリーこやま／網島）

2016年 個展solo exhibition（1010美術／横浜）

2015年 個展『towel』（つぎのカーブ／新宿）

2013年 個展（つぎのカーブ／新宿）

2013年 二人展『spring』（つぎのカーブ／新宿）

その他個展・グループ展多数